

**ACTUALIDAD  
PUBLICACIONES**

**LA FUNDACIÓN  
ACTIVIDADES**

**REPORTAJE  
NUESTRA FAUNA**

**DESTACADO**

**Un Belén en Urbión.**

2-3

**La actividad de voluntariado "Recuperación de la tradición Oral" finaliza con gran éxito.**

4-5

**Nace la marca "Bosques de aventura de Castilla y León"**

9-12

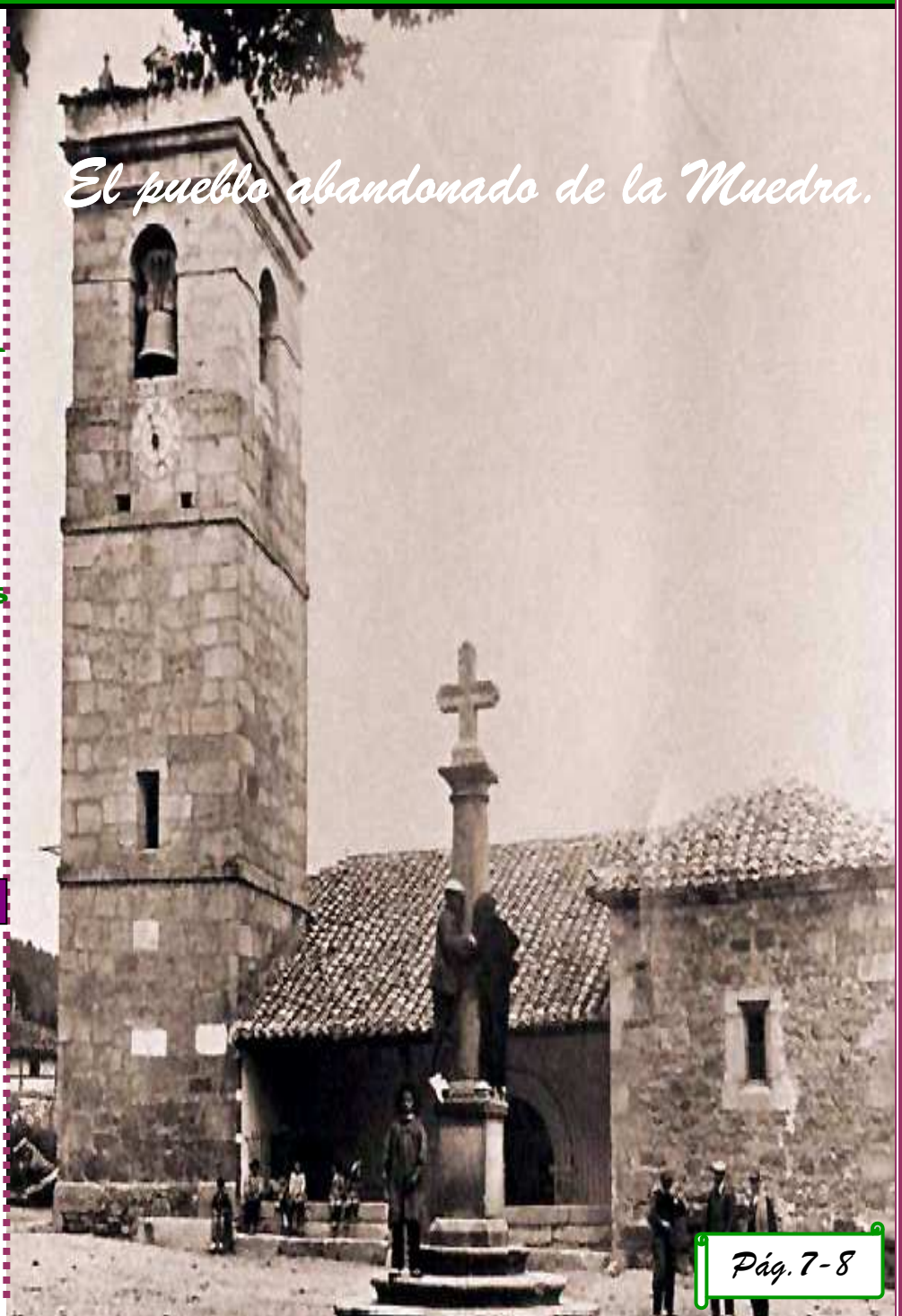
**Descubre paisajes emblemáticos:  
Ruta por el Duero.**

13-15

**Nuestra fauna y flora:  
Pico Picapinos.**

18-20

*El pueblo abandonado de la Muedra.*



## ACTUALIDAD

### Un Belén en Urbión para finalizar el año

Termina el año con la tradicional subida del Belén a la cima de Urbión que tiene lugar días antes del comienzo de la Navidad.

Es una tradición que lleva celebrándose desde el año 1955, año en el que el Club de Montaña de Soria subió por primera vez a poner un Belén en el Pico. Desde finales de los años 80, el domingo antes del día de Navidad, el Pico de Urbión es una gran fiesta, a la que acude gente de todos los alrededores de este bello lugar.



Desde Covalada se sale en grupo a primeras horas de la mañana y se sube andando la mayor parte del camino hasta llegar al Pico de Urbión, lugar en el que se coloca un Nacimiento.

El recorrido, en otras épocas del año tan llevadero, se hace en esa fecha bastante duro, para las personas que acuden hasta el Pico de Urbión, porque suele ser un día en el que reina la nieve, el viento, la niebla, el frío ...



Pero todo este esfuerzo se ve recompensado cuando uno llega a la cima y ve aquel maravilloso paisaje y siente que ha ganado la batalla a la montaña.

Después es tradicional que las personas que han hecho este recorrido, celebren una comida en el pueblo. La comida que consiste en migas pastoriles y chuletas asadas (como manda la tradición), se convierte en una forma de recuperar las fuerzas perdidas y en una celebración en la que no faltan las risas,

chistes y buen ambiente propio de la fiesta.

El Belén que va a ser colocado, es realizado cada año por artesanos de la zona (forja, madera, etc).

La persona que suba al Pico de Urbión y se ofrece a retirarlo después de la navidad, será la persona que se quede con el Belén expuesto ese año de regalo.



## Finaliza el Programa de actividades de voluntariado ambiental 2011 en la Red de Espacios Naturales de Castilla y León con numerosa participación en la actividad de voluntariado "Recuperación de la Tradición Oral".

La Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León, entidad dependiente de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León, puso en marcha para el año 2011 un programa de actividades de voluntariado en la Red de Espacios Naturales de Castilla y León.

El objetivo principal del programa era el de convertirse en marco del fomento y apertura de nuevas fórmulas de participación de los ciudadanos en acciones de voluntariado que contribuyeran al conocimiento, disfrute y puesta en valor de nuestro patrimonio natural, generando vínculos emocionales y posibilitando actitudes y comportamientos activos, mediante la creación de un tejido social a favor de la recuperación, la gestión sostenible y la divulgación de los valores de nuestro patrimonio natural.

Durante los meses de marzo, abril, julio, agosto, octubre y noviembre desde la Casa del Parque de la Laguna Negra y los Circos Glaciares de Urbión, se ha llevado a cabo una actividad de voluntariado dedicada a la "Recuperación de la tradición oral". Dicha actividad se ha realizado en los municipios de Vinuesa, Covaleda y Duruelo de la Sierra, la cual ha finalizado con gran éxito y en la que han participado 94 personas, 72 voluntarios y 22 vecinos de las localidades de Covaleda, Vinuesa y Duruelo de la Sierra que se prestaron a darnos la información.

A lo largo de estas sesiones y a través de varios y exitosos encuentros organizados en los citados municipios, los participantes nos hablaron de tradiciones de su localidad, costumbres, juegos populares con los que se divertieron durante su infancia, recitaron poemas, leyendas, cuentos populares, cantares y coplas...un montón de información que forma parte de nuestro patrimonio cultural y que mediante esta actividad queremos recoger para darla a conocer y evitar que caiga en el olvido y se pierda.

Esta información fue recogida por voluntarios que vinieron desde Valladolid, Astorga, Madrid y Soria y que mostraron gran interés por la actividad participando activamente en la misma.

El material recopilado en estos encuentros podrá ser consultado en el centro de información y documentación ambiental que hay en la Casa del Parque de la Laguna Negra situada en Vinuesa.

Agradecemos especialmente la participación de los voluntarios y de los participantes, ya que sin ellos no habría sido posible realizar esta actividad y con la que las monitoras de la Casa hemos aprendido y disfrutado inmensamente.

Muchas gracias a todos.

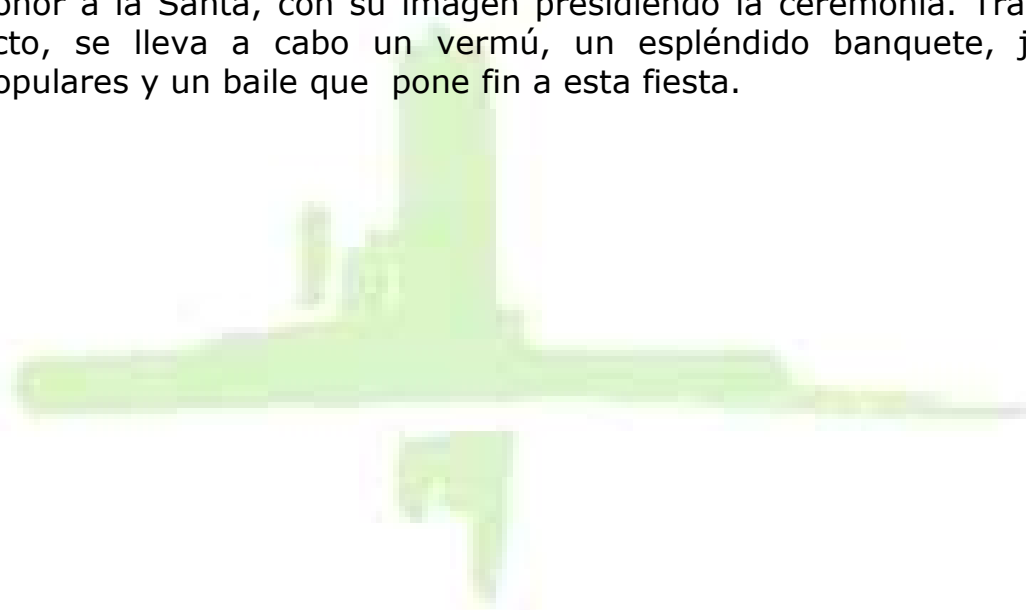


## Fiesta de Santa Águeda

Esta fiesta se celebra el 5 de febrero. Santa Águeda fue patrona del pueblo vecino de la Muedra, que ahora permanece hundido bajo las aguas del pantano.

Es además la patrona de las mujeres y por lo tanto este día la tradición manda que son ellas quienes asumen el mando. En algunos pueblos incluso se elige alcaldesa por un día.

En los municipios del Parque Natural (Covaleda, Duruelo de la Sierra y Vinuesa) es una Águeda la elegida, como "reina" de ese día. Los actos son los siguientes: se elige a esta autoridad y se celebra una misa en honor a la Santa, con su imagen presidiendo la ceremonia. Tras este acto, se lleva a cabo un vermú, un espléndido banquete, juegos populares y un baile que pone fin a esta fiesta.

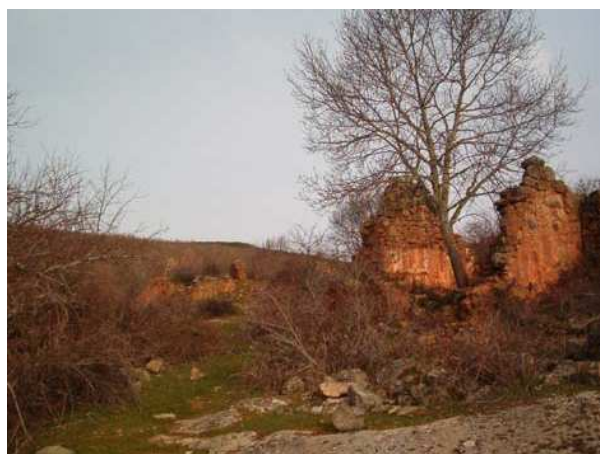


## EL PUEBLO ABANDONADO DE LA MUEDRA

Situado al sur- este del municipio de Vinuesa, bajo las aguas del embalse de la Cuerda del Pozo, a los pies del monte Vallilengua, a escasos 5 kilómetros de esta localidad y 26 de la capital soriana. Se tienen noticias de su existencia desde tiempos de Alfonso XI que le dio el año 1372 tierra para labrar y monte para el ganado. En 1880 contaba con 76 vecinos y que en 1895 creó una Sociedad de Hijos Protectores entre los muchos modraños (gentilicio del pueblo) que partieron en esta época hacia tierras lejanas en busca de una vida mejor. Se tiene constancia que en



1931 los hijos del pueblo que vivían en Argentina donaron para el pueblo un nuevo mausoleo en el cementerio nuevo de la localidad, único edificio que no sería invadido por las aguas del pantano que pronto se construiría. A comienzo de los años veinte, comenzaron los trabajos de campo para estudiar la realización de dicho embalse que anegaría el pueblo. En un censo de 1900 la Muedra sumaba 261 vecinos. En 1932 se aprueba el proyecto técnico. El 30 de septiembre del año 1936 los 30 vecinos que quedaban en el pueblo inician la partida. La mayoría optó por acogerse a Vinuesa, villa que anexará



oficialmente al municipio al de la Muedra en Octubre de 1936. Otros se radicarán en el Royo, Abejar, Molinos de Duero u otros pueblos de los alrededores. Ese mismo año comenzaron los trabajos de explanación y de excavación de los cimientos del muro del embalse y en el 1941 ya estaban echando los primeros hormigones. El 29 de septiembre de 1941 se inauguró el embalse de la Cuerda del Pozo o de la

Muedra. La presa tiene 425 metros de longitud y una altura máxima de 41 metros.

El pueblo, situado en un terreno pedregoso, contaba con unas 50 casas y su iglesia parroquial estaba dedicada a San Antonio Abad, con un retablo de 1.613 de Gabriel Pinedo. Junto a la iglesia y la Casa del Concejo estaba la plaza, donde se situaban un rollo de piedra y cruz en lo alto y un olmo plantado en 1639 con un banco circular de piedra en torno a él, ambos testigos de todos los actos y celebraciones, sobre todo las del 5 de febrero, día de Santa Águeda, fiesta local. La casa consistorial tenía una dependencia dedicada a cárcel y la escuela de instrucción primaria tenía asignado maestro propio con un presupuesto de 500 pesetas anuales, casa y retribuciones. También había dentro del núcleo urbano dos fuentes y una ermita dedicada a la Virgen de la Soledad. Era curiosa también una estatua a la que llamaban San Roncón, situada en una hornacina junto a la Casa del Concejo. Estaba toscamente esculpida en piedra y representaba una figura sedente en un trono, con una corona y postura hierática. Se sospecha fuera una diosa de la fecundidad a la que pueblos prerromanos adorasen. Las embarazadas de la Muedra realizaban ofrendas y la ronda de los mozos cantaba allí jotas pinariegas. La actividad principal de sus habitantes era la agricultura (prueba de ello eran los dos molinos harineros que en torno a 1850 poseía), la ganadería lanar y vacuna, la caza y la pesca. La Muedra poseía también algunos telares de lienzos y paños. Cerca



había una importante ferrería construida por un indiano para aprovechar las minas de Cabrejas del Pinar, la cual quedó abandonada por la dificultad de transportar el material. También había una pequeña fábrica de papel donde fabricaban entre otros productos papelillos para liar tabaco, conocidos como "El Librillo de Vinuesa". Actualmente cuando el embalse está lleno, solo se ven el campanario de la iglesia. Cuando el nivel está bajo, se puede pasear entre las ruinas de las casas. Antes de llegar a la antigua fábrica existió en tiempos el "Molino de Papel", donde se producía este material.

El cronista de Soria Miguel Moreno y Moreno escribía estas palabras "La Muedra yace en la paz del silencio, bajo la leve ondulación de la masa líquida... y solamente acariciada sus piedras por esas olas, diminutas y breves que se rompen sin ninguna violencia, en las más altas piedras del campanario sin campanas...Pueblo que se ha dormido en el blando regazo del río de Soria; a muy poco distancia de sus fuentes, cuando las aguas llegan, todavía, con rumores de las cumbres, con reflejo de nieves... La Muedra, aunque dormido, permanece..."

## NACE LA MARCA BOSQUES DE AVENTURA DE CASTILLA Y LEÓN

Después de la experiencia acumulada en los últimos 3 años en la gestión de los parques de aventura en árboles contruidos por la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León, y ante el éxito de la misma, se ha considerado conveniente dar un nuevo paso en la consolidación de una imagen común para todos ellos bajo la marca común "BOSQUES DE AVENTURA DE CASTILLA Y LEÓN".



Esperamos que esta nueva marca contribuya a un mejor conocimiento de la red de parques de aventura en espacios naturales y a un incremento del número de visitantes.

### **Señas de identidad de los Bosques de Aventura de Castilla y León**

La marca Bosques de Aventura de Castilla y León está asociada a unas señas de identidad o requisitos que cumplen todos los parques que forman parte de la red y que responden a los conceptos de calidad, seguridad, compromiso con la protección del medio ambiente, accesibilidad y asequibles a todas las edades y capacidades.

Entre estos requisitos figuran:

- × Son parques ubicados en Espacios Naturales o Bosques protegidos
- × Están asociados a un equipamiento de educación ambiental (Casas del Parque, Centros Temáticos, etc)
- × Cumplen la norma de calidad más exigente Norma EN 15.567, tanto en su construcción como en su funcionamiento



- × Son gestionados por empresas de Turismo Activo acreditadas

Además otros elementos de valor de la red de Parques incluidos en la Marca Bosques de aventura de Castilla y León son:

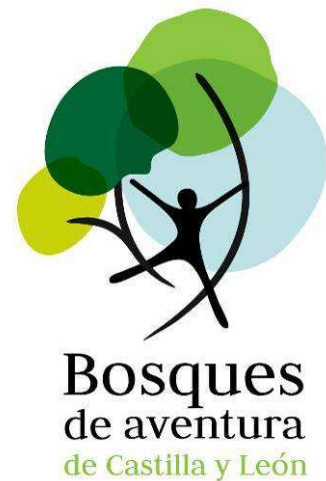
- × Encontrarse en bosques certificados con un sistema de gestión forestal sostenible FSC ó PEFC.
- × Disponer de circuitos para personas con discapacidad física
- × Haber sido construidos con madera certificada adquirida de bosques con un sistema de gestión forestal sostenible PEFC o FSC



### El Logotipo de la Marca

Todos los parques que forman parte de la red "Bosques de Aventura de Castilla y León" llevarán el logotipo identificativo de la marca, con independencia de la empresa que los gestione.

Dicho logotipo representa un conjunto de árboles entre los que se desliza un usuario de un parque de aventura y servirá para identificar los parques acogidos a la marca por cumplir los requisitos anteriores.



### Parques de Aventura que integran la Marca

El lanzamiento de la Marca coincide con la apertura del quinto parque de aventuras en árboles construido por la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León en la localidad de La Alberca (Salamanca).

Así, podemos disfrutar de estos magníficos parques de aventuras situados junto a las Casas del Parque y Centros Temáticos de los siguientes espacios naturales y localidades:

1. **El Risquillo.** Ubicado en la cara sur del Parque Regional de la Sierra de Gredos, en el municipio de Guisando (Ávila)  
e-mail: [granja@granjasavieja.com](mailto:granja@granjasavieja.com)
2. **Pinos Cimeros.** Ubicado en la cara norte del Parque Regional de la Sierra de Gredos, en el municipio de Hoyos del



Espino (Ávila)  
e-mail: [Info@amngredos.com](mailto:Info@amngredos.com)

3. **El Amogable.** Ubicado en el Espacio Natural de la Sierra de Urbión, en el municipio de Navaleno (Soria).  
e-mail: [Info@soriaventura.com](mailto:Info@soriaventura.com)
4. **El Robledal del Oso.** Ubicado en el Parque Natural Fuentes Carrionas y Fuentecobre – Montaña Palentina, en el municipio de Cervera de Pisuerga (Palencia).  
e-mail: [oficina@aventurasyaventuras.com](mailto:oficina@aventurasyaventuras.com)
5. **Las Batuecas.** Ubicado en el Parque Natural Batuecas – Sierra de Francia, en el municipio de La Alberca (Salamanca).  
e-mail: [gredostormes@gmail.com](mailto:gredostormes@gmail.com)

**Para mas información puedes consultar la página Web:**  
[www.patrimonionatural.org](http://www.patrimonionatural.org)



## Promoción Especial:

Coincidiendo con el lanzamiento de la marca la Fundación Patrimonio Natural lanzará 1.000 vales promocionales válidos para la repetición de un circuito que se hará necesariamente el mismo día en que se haya hecho el circuito principal.

Dichos vales se repartirán en las Casas del Parque y Centros Temáticos gestionados por la Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León, para todos aquellos visitantes que lleven consigo el cuaderno de amigos de las Casas del Parque o que se inscriban en dicho programa entre el 1 de enero y el 31 de marzo de 2012.

Estos vales podrán utilizarse entre los meses de marzo y mayo de 2012.



**AVISO:** Esta imagen no es válida como vale promocional, consigue el tuyo en tu próxima visita a una Casa del Parque más cercana utilizando tu cuaderno de amigo de las Casas del Parque. Y si aún no lo tienes no esperes más y aprovecha esta ocasión.

# EDUCACIÓN AMBIENTAL

## Descubre Paisajes emblemáticos,

### Ruta por el Duero

En esta ruta veremos la mano del hombre a lo largo del paso del tiempo, como construía grandes muros de protección contra la invasión de sus tierras. La manera que construía caminos más fáciles para trasladarse más rápidamente de un lugar a otro, como ha ido evolucionando su manera de construir puentes desde los primeros que eran simples troncos, a los más modernos hechos de hormigón, y todo esto a las orillas del río más largo de Castilla y León, que nace en el sistema ibérico, en las cumbres del Urbión a 2.070 metros de altura, y en su discurrir hacia Oporto para desembocar en el océano Atlántico, va alimentando bosques de pinos, abedules, chopos, viñedos, campos de cebada, trigo, etc, llenos de gran vida animal.



La ruta comienza en la plaza del pueblo de Covaleda, desde aquí nos trasladaremos hacia el oeste o dirección Duruelo de la Sierra por la carretera CL-117, hasta llegar al cartel que nos indica el Campamento Juvenil de la Nava, entraremos en el campamento. Aquí estuvo acampado el Rey Don Juan

Carlos cuando era príncipe de Asturias. En el raso de la Nava veremos el Arco de Triunfo y los monolitos que lo rodean, al fondo se ve la ermita de Santa M<sup>a</sup> de la Fe, nos dirigiremos hacia ella y tomaremos el camino que viene marcado por las rodadas de los tractores entre el pinar joven y viejo hacia el oeste y en una caminata de unos 30 a 40 minutos estaremos a los pies del Puente de Santo Domingo de origen Románico, construido a principios de la edad media, y que ha sido declarado Bien de Interés Cultural (BIC).





Desde aquí la ruta continua siempre corriente abajo. Después de ver el puente nos volveremos hacia el sudeste para llegar al Puente del Paso de los Arrieros, donde tomaremos la orilla derecha para continuar nuestra ruta. A pocos metros del puente escondido entre el monte se encuentra el Muro Ciclópeo del s. IV-III a.C. La ruta continua hasta llegar al Pozo de San Millán donde se hallan

excavadas en la roca tres tumbas antropomórficas de la alta edad media s. XIII, pocos metros más abajo pasaremos por los restos de la calzada romana que unía a los pueblos de Covaleda con Duruelo y Vinuesa, en el raso de la Tajadas quedan restos de la misma calzada. La corriente del río nos llevará a los Puentes de Valerosa y Valserrado, los dos se utilizaban para el paso de los Carreteros de un lugar a otro, en el último puente veremos grabadas en la piedra dos hachas entre cruzadas y varias estrellas. El camino va ascendiendo hasta llegar al paraje de los Apretaderos desde aquí la vista del río es espectacular, pero tenemos que tener cuidado ya que la superficie es deslizante. Si bajamos por el portillo de los Apretaderos veremos los restos de la Sierra de la María, antigua sierra de agua, siguiendo por arriba llegaremos a la piedra de los garabatos que parece pintada, ambos caminos nos llevaran al puente de la Arenilla, en este paraje podemos comer algo sentados en las mesas. Después seguiremos hasta llegar al

Valdorno donde cruzaremos la portera y entraremos en el paraje del Refugio donde se encuentra el Camping "Refugio de Pescadores", pasaremos por la parte abierta al público hasta llegar a la pasarela del Refugio, desde aquí nos dirigiremos a la portera de madera que la cruzaremos para pasar por la "Casita" o Refugio de los Pescadores y a pocos metros veremos un puente de piedra de



sillería labrada de origen Gótico del s. XVII, se trata del puente Soria, ha sido declarado (BIC) y restaurado hace pocos años gracias a Fondos Europeos, la Junta de Castilla y León y el Ayuntamiento de Covaleda. Desde aquí solo nos queda regresar al pueblo de Covaleda por la carretera CL-117 dirección noroeste.

Otra forma de comenzar a realizar la ruta es por el camino que usan los jóvenes del campamento, para ello desde la plaza del pueblo y dirección oeste hasta llegar a la Avd. De los Arqueros la cual bajaremos hasta llegar al aparcamiento de Camiones, desde aquí dirección sur por la calle que baja entre los prados y las casas hasta el final de los

prados, después tomaremos dirección oeste o a la izquierda hasta llegar a la portera la cual cruzaremos y seguiremos el camino marcado para los jóvenes del campamento, en el trayecto veremos los restos de la Sierra Chiquita, y saldremos al Raso de la Nava desde aquí la ruta continua igual [1]

DIFICULTAD: baja- media

DURACIÓN: 3 a 4 horas.

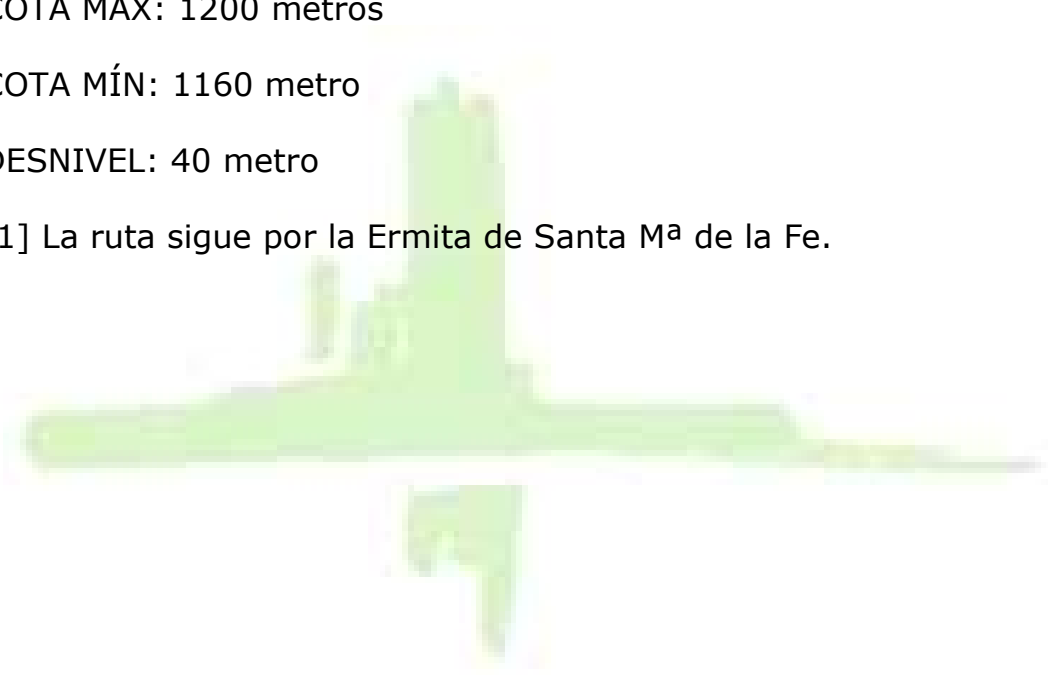
RECORRIDO: si se realiza tomo el recorrido por el monte son unos 12 Km. Si se combina la carretera con el monte el recorrido es de unos 14 Km.

COTA MÁX: 1200 metros

COTA MÍN: 1160 metro

DESNIVEL: 40 metro

[1] La ruta sigue por la Ermita de Santa M<sup>a</sup> de la Fe.



## PUBLICACIONES

### GR 86 Soria Sendero Ibérico Soriano

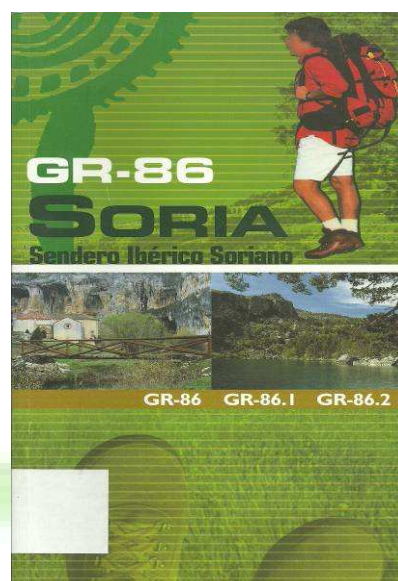
#### **SINOPSIS DEL LIBRO:**

El diseño del Sendero Ibérico Soriano tiene como característica esencial su recorrido por el Sistema Ibérico de Soria, atravesando la casi totalidad de sus sierras por el contorno norte de la provincia y alargándose hacia el sur para conectar en el límite de la provincia con las estribaciones del Sistema Central. Enlaza con otros senderos de esta cadena montañosa como el GR 93 Sierras de la Rioja y el GR 90 Sistema Ibérico Zaragozano.

Cuenta con un recorrido de 510 Km., repartido en 22 etapas del trazado principal, más 13 etapas correspondientes a sus variantes y derivaciones, con longitudes comprendidas entre los 6 y 23 KM. Sus extremos son las localidades del Agreda, Almazán, y las ruinas celtíbero-romanas de Tiermes. Además, llega a las cumbres del Urbión y del Moncayo, alturas representativas de estas montañas.

Es una ruta natural que enlaza una sucesión de caminos, generalmente antiguos, como vías pecuarias, caminos carreteros, caminos vecinales, calzadas romanas, etc. Mediante este trazado se pretende sacar del olvido un patrimonio histórico y cultural, como son los caminos, al tiempo que nos muestra a su paso todas las curiosidades de la Provincia.

Toda esta gama de caminos configuran diferentes capítulos de la historia de Soria y su cultura. Utilizados desde tiempos inmemorables, algunos de ellos son el mismo camino que ha adoptado diferentes denominaciones según épocas y usos; tal coincidencia encuentra explicaciones en los condicionantes físicos del terreno. Es probable que muchas de las rutas iniciales que marcaron los herbívoros salvajes en sus movimientos estacionales, posteriormente fueron las vías pecuarias adoptadas en la Mesta, después sirvieron a la Carretería, más tarde, en



algunos casos, pasaron a ser caminos reales y actualmente son carreteras.

En definitiva este tipo de recorridos nos ofrece una forma especial de viajar, de conocer una región pausadamente, y en profundidad, con la posibilidad de percibir lo más inaccesible y genuino mostrando a su paso la variedad de sus comarcas y el tránsito de una a otra, con sus rasgos comunes y diferenciales.

#### RECORRIDOS GR 86

- Tierra de Agreda
- Tierras Altas y el Valle
- Pinares y Urbión
- Centro y Sur de la Provincia
- Tierras del Burgo de Osma
- Sierra de Pela
- Pinares Centro



## NUESTRA FAUNA Y FLORA

### Pico picapinos (Dendrocopos major)

Clase	Orden	Familia	Genero	Especie
Ave	Piciformes	Picidae	Dendrocopos	major

**Identificación:** 22 cm. algo mayor que el Pico Mediano con negro en la parte alta de la cabeza, bigotera negra, pico más fuerte, pecho blanco e infracoberteras caudales rojas. El macho adulto tiene las partes superiores negras con la frente amarillenta, la nuca roja y la parte superior de la cabeza o píleo negro intenso. Las hembras carecen de la mancha roja en la nuca y el resto del plumaje es igual. Los jóvenes tienen roja toda la parte superior de la cabeza.



**Hábitat:** Vive en todo tipo de bosques encinares, robledales, pinares, hayedos... tanto montanos como de zonas bajas siempre que existan árboles grandes también puede aparecer en parques y jardines urbanos siendo mucho menos tolerante a la presencia humana que el Pito Real.

**Situación:** Sedentaria, nidificante, muy abundante y extendida, estando bien distribuida en todas las provincias. Siendo al parecer más escaso en Ávila, sur de Palencia y norte de Salamanca.

**Comportamiento:** Muy forestal, siempre en lugares con gran cobertura arbórea y existencia de árboles maduros, manteniéndose en el tronco y las ramas, bajando raramente al suelo.

El pico picapinos sube por los árboles apoyado en su cola corta y tersa y sujetándose con las uñas a la corteza. Progresa bien verticalmente o hacia los lados y se ha comprobado que también rodea el tronco circularmente. Estos movimientos sobre la corteza de los árboles son acompañados con un continuo trabajar con el pico, haciendo pequeñas



melladuras lo suficientemente profundas para alcanzar los insectos y larvas refugiados bajo la corteza, en lo que se ayuda con la lengua.

El tamborileo fuerte y de largo alcance es una de las características más conocidas de este pájaro. El pico picapinos golpea con extraordinaria rapidez y en cortos intervalos 12 veces seguidas la superficie sin corteza de un árbol seco o hueco con preferencia.

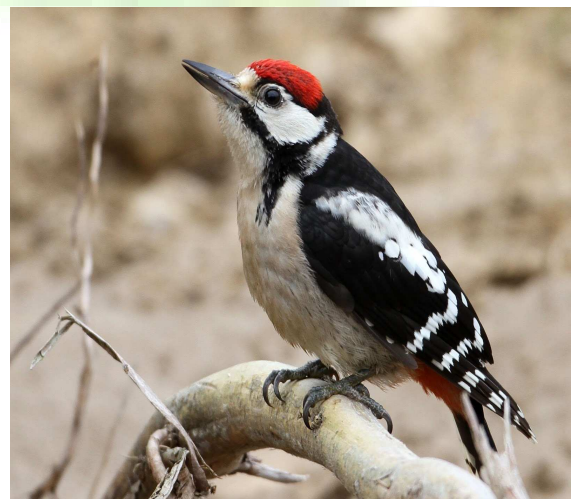
Ambos sexos tamborilean y su significación pudiera ser netamente amorosa o de llamada entre los miembros de una pareja.

Sin embargo, el tamborileo no tiene este significado exclusivo en opinión de algunos ornitólogos ya que también en el invierno puede ser escuchado, aunque no con la frecuencia con que lo efectúan en primavera a partir del mes de febrero.

Cada tamborileo dura poco más de un segundo y el número de golpes en cada emisión oscila corrientemente entre 8-12/s, pero a veces menos y muy rara vez más.

La dieta alimenticia es muy variable en el tiempo y según el biotopo ocupado por los pájaros. Durante gran parte de la primavera se alimentan de insectos que, por supuesto, no desdeñan el resto del año.

La gama de insectos capturados entre la madera incluye todos los perforadores y sus larvas: lepidópteros, coleópteros, dípteros, himenópteros, etc.



Pero si habita bosques de coníferas las pequeñas piñas le atraen especialmente. Las coge con las patas o el pico y las lleva a un lugar adecuado donde sujetándolas bien en alguna rendija de la madera, va extrayendo las semillas o los piñones. De no haber un árbol adecuado en las cercanías para sus propósitos, pronto excava un pequeño agujero u oquedad donde pueda colocar las piñas para ir despojándolas de las semillas.

Gran depredador de nidos. Muchos huevos son robados y comidos por este pájaro, pero también se dice, que los pollos todavía sin emplumar de algunas especies de pequeños pájaros son extraídos de los nidos y con ellos vuelan a lo lejos.

El pico picapinos anida en el interior de un agujero que ambos sexos excavan a variable altura en el tronco de un árbol de especie variable, según el biotopo ocupado. No siempre hacen un nuevo agujero, sino que a menudo uno viejo de ellos mismos o de otra especie es usado año tras año.

El agujero de entrada mide unos 5 x 6 cm poco más o menos y penetra 12-13 cm para descender verticalmente ensanchándose en forma de bolsa. Esta tiene una dimensión en su parte más ancha de 13-14 cm de diámetro. Ambos adultos trabajan en su construcción, aunque el macho lo hace con mayor ahínco y además transporta parte de las astillas lejos. La duración de esta operación es variable con el tipo de madera a trabajar y la condición del árbol. Algunos son terminados en una semana y para otros, como los robles *Quercus*, el trabajo dura casi un mes.



La puesta normal oscila entre 4 y 6 huevos, pero las de 3 y 7 no son raras. La incubación es efectuada en gran parte por la hembra, sobre todo durante el día y por la noche el macho. Como sucede con todas las especies que anidan en agujeros, la incubación dura unos 16 días.

Los pollos nacen sin plumón ninguno y alimentados por ambos adultos con insectos, pronto se vuelven muy chillones después de unos días en que emiten un curioso siseo cada vez que uno de los padres entra con el cebo. Estos no se alejan nunca mucho del nido.



**Edita: Fundación del Patrimonio Natural de Castilla y León**  
**ISSN 2174-8403**

**Casa del Parque de la Laguna Negra  
y Circos Glaciares de Urbión**

**Ctra. Laguna Negra Km 3. 42150  
Vinuesa. Soria**

**Tlf: 975 378 031**

**Email: [cp.lagunanegra@patrimonionatural.org](mailto:cp.lagunanegra@patrimonionatural.org)**

