



Sendero de Pequeño Recorrido de Castilla y León

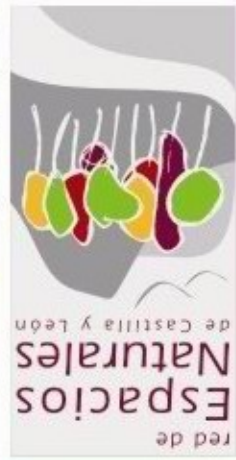
Senda del escultor "Ursi"

PRC-P 2

Rutas e instalaciones de uso público

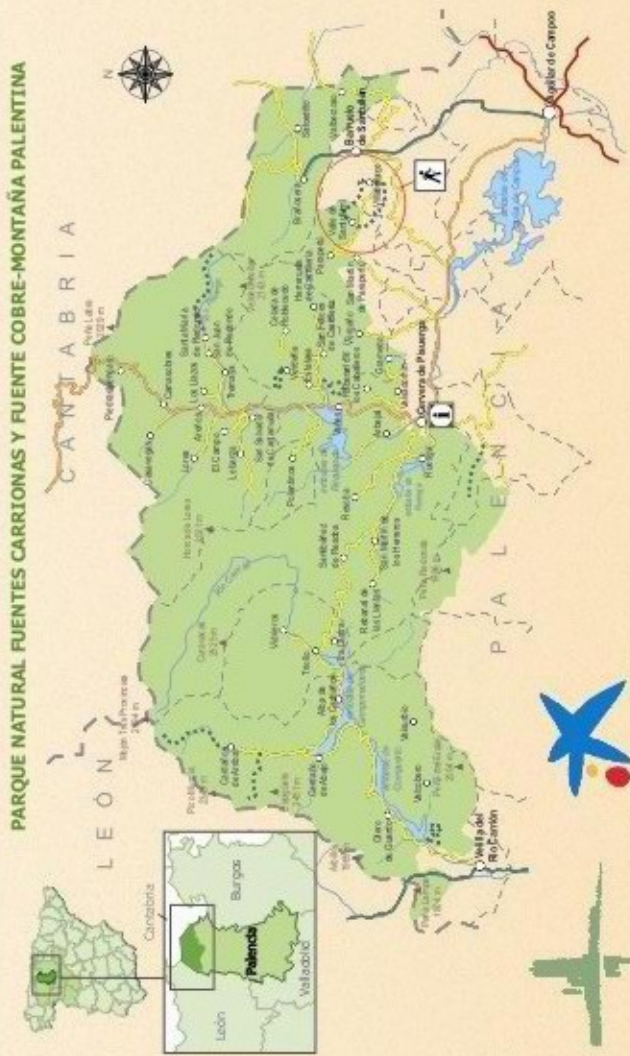


Parque Natural Fuentes Carrionas y Fuente Cobre-Montaña Palentina (Palencia)



Junta de Castilla y León

Casa del Parque Natural - c/ El Pínto s/n - Cervera de Pisuerga (Palencia) - Tfn. 979 870 688



Patrimonio Natural de Castilla y León
Obra Social 'La Caixa'

© 2019 DABOCCIA Arte y Naturaleza S.L.
Textos, ilustraciones y diseño: Luis Prohita, Magas y maquetación: Pison O deiza.

CARACTERÍSTICAS DE LA RUTA

- TIPO DE RECORRIDO:** circular.
- PUNTO DE PARTIDA Y LLEGADA:** la ruta cuenta con tres puntos de inicio (Villabellaco, Valle de Santullán y santuario del Carmen), que permiten dividir el recorrido en tres tramos que se pueden hacer de forma independiente como sendas lineales (de ida y vuelta).
- LONGITUD:** 11 km.
- DURACIÓN:** 3 horas y 40 minutos.
- DESNIVEL:** 300 m.
- TIPO DE CAMINO:** pista forestal y senda.
- USO RECOMENDADO:** peatonal.
- DIFICULTAD:** media.
- SENTIDO RECOMENDADO:** Villabellaco-mirador de Rulaya (2,5km/50')-Valle de Santullán (4,5km/1h30')-Alto de los Castillos (6,5km/2h10')-Santuario del Carmen (9,6km/3h10')-Villabellaco
- ÉPOCA RECOMENDADA:** primavera (de mayo en adelante), verano y otoño. En el invierno puede haber temporadas en las que el camino se encuentre cubierto de nieve.
- SERVICIOS:** en casi todos los municipios del Parque existen posibilidades de alojamiento y restauración; una oferta amplia de servicios (farmacias, estaciones de servicio, talleres,...) se encuentra en Cervera de Pisuerga, Barruelo de Santullán y Aguilar de Campoo.
- APUNTES:** es una ruta muy interesante para la observación de fauna; tanto si perseguimos este objetivo como para preservar su tranquilidad, es importante guardar silencio y mantener un comportamiento discreto. Tras épocas de lluvia o nieve se acumula barro en algunos tramos. En los pueblos existen fuentes y pilones con agua.



Arriba: el rebollo es la especie dominante en los bosques que atraviesa la ruta.
Centro: vista desde el mirador de Rulaya.
Abajo: el santuario del Carmen fue fundado en el siglo XVII; es un importante lugar de devoción que atrae fieles de dentro y fuera de la comarca.

DESCRIPCIÓN DE LA RUTA

De los tres puntos de partida posibles, elegimos el aparcamiento de Villabellaco para iniciar la descripción del circuito. Desde este punto, cruzamos el pueblo de Villabellaco por cualquiera de las dos calles que lo recorren, hasta desembocar en el entorno de la iglesia de San Pedro. De allí sale el llamado camino del Afumal, que nos conduce, al cabo de varios cientos de metros, hasta el lugar del Contadero. En este punto se encuentra un desvío y el itinerario gira a la izquierda, al noroeste, por el camino de Refuentes.

Avanzando siempre a media ladera, la ruta va ganando altura progresivamente hasta entrar en un precioso bosque de rebollos, en cuyo seno se encuentra la Peña de Rulaya y el mirador homónimo, que da vista a la umbria del valle del arroyo Bahillo, presidida por los riscos negruzcos de Los Castillos.

Continuando la senda, salimos poco más adelante a un camino más ancho que lleva, con escaso desnivel, hasta Valle de Santullán. Después de cruzar toda la población, así como la carretera de Parapertú, la ruta prosigue con una ascensión no muy larga que culmina en la cara sur del Alto de los Castillos. Caminando por la base de sus oscuros cantiles, se alcanza un cruce de caminos. A la

izquierda, un breve desvío se asoma a la divisoria de vertientes, desde la que se domina una excelente panorámica de todo el entorno: desde la solana que acabamos de recorrer hasta las sierras y montañas que, por el oeste, conforman el macizo más abrupto de la Montaña Palentina, y hasta los páramos y llanuras que se abren hacia el sur en dirección a la meseta del Duero.

Volviendo al cruce anterior, la ruta inicia el descenso hacia el punto de partida, por una senda que discurre mayoritariamente por el interior del bosque hasta las inmediaciones de la ermita de Nuestra Señora del Carmen.

Siguiendo la carretera que da acceso a este santuario, el circuito se cierra por la primera pista de tierra que sale a la izquierda de la calzada. Este camino de uso agrícola discurre entre prados de siega hasta las inmediaciones de Villabellaco, donde salva el cauce del arroyo Bahillo para dirigirse al pueblo por la carretera local.



Arriba: paso del Alto de los Castillos;
Abajo: gran parte de la ruta discurre por el interior de hermosos bosques de rebollo.



El pico mediano habita en los robledales que atraviesa la ruta.

La Senda del escultor "Ursi" es mucho más que una ruta de senderismo. Concebida como homenaje póstumo al artista local Ursicino Martínez, es en sí misma una obra de arte, equipada con esculturas diseñadas para la ocasión por el Grupo Munei, al que Ursi pertenecía. Cada una de estas creaciones sorprenderá al caminante en distintos recodos del trazado, fundiéndose con la belleza natural del entorno para llegar al alma del espectador.

El protagonista del sendero, Ursi, fue un artista vocacional, natural de Villabellaco, que expresaba sus emociones, de forma única y magistral, a través de la escultura. Su obra, realizada fundamentalmente en madera de roble y olmo, muestra tanto escenas de la vida cotidiana como elementos de la naturaleza transformados en figuras abstractas e imposibles cargadas de emotividad y significado.

Si bien su trabajo se puede ver en museos y lugares públicos de la región, la muestra más completa y representativa de su obra se encuentra reunida en su casa-museo de Aguilar de Campoo.

UN HOMENAJE A URSICINO MARTINEZ "URSI"



Esculturas creadas por el Grupo Munei para la senda del escultor Ursi, que pueden ser vistas a lo largo del itinerario.

RECURSOS Y VISITAS DE INTERÉS EN EL ENTORNO

AYUNTAMIENTO DE SAN CEBRIÁN DE MUDÁ



-Mirador de las Estrellas & Senda Ecológica Acebal de las Comuñas. En San Cebrián de Mudá. Información: www.mundominer.es. Horario de reservas: 10:00 a 14:00 h de lunes a viernes. Tfno.: 979 605 823

AYTO. DE BARRUELO DE SANTULLÁN



-Centro de interpretación de la Minería. Museo minero, mina visitable y centro cultural. Barruelo de Santullán. Horario: 10:00/13:30 y 16:00/19:30 h. Tfno: 979 607 294



-Museo de madera y maquetas en movimiento de Herminio Revilla. Barruelo de Santullán. Horario: de octubre a Mayo, abierto fines de semana y festivos de 12:00 a 14:00 y 16:30 a 19:30 h; del 1 de junio al 30 de septiembre, abierto Martes a domingos de 12:00 a 14:00 y 16:30 a 19:30 h. Tfno.: 649 159 678/679 391 110



-Senda de La Pedrosa. Entre Barruelo de Santullán y Brañosa.



-Senda Geológico-minera Estratolito bamueliensis—El calero. Barruelo de Santullán.



Información turística.

Tfno.: 979 606 014/979 607 294

AYUNTAMIENTO DE AGUILAR DE CAMPOO



-Museo Ursi, Aguilar de Campoo. Abierto de jueves a domingos y días festivos. Horario: 11:30/14:00 y 18:30/21:00 h. Concerta tu visita llamando al tfno. 666 802 489 o escribiendo a grupomuniel@guiahispania.com

AYUNTAMIENTO DE CERVERA DE PISUERGA



-Casa del Parque Natural Fuentes Carrionas y Fuente Cobre-Montaña Palentina. Cervera de Pisuerga. Horario: 10:00/14:00 y 16:00/19:00 h. Tfno: 979 870 688.



-Museo etnográfico de Piedad Isla. Cervera de Pisuerga. Tfno: 979 870 759



-Museo Cantarranas. Cervera de Pisuerga. Tfno: 979 870 118/609 882 030/650 576 701

AYÚDANOS A CONSERVAR EL ESPACIO



Guarda la basura en una bolsa y depositala en los contenedores de las poblaciones cercanas.



No realices vertidos que puedan contaminar las aguas de lagunas y arroyos.



Respecta la fauna, el ganado, la flora y la geología. No está permitido cortar ramas, arrancar plantas, perseguir animales, grabar nombres, etc.



Con carácter general no está permitido hacer fuego dentro del espacio protegido.



El ruido es una forma de contaminación; se ruega un comportamiento discreto y silencioso.



No está permitido circular con vehículos a motor por los caminos del espacio protegido. Utiliza las sendas señalizadas para conocer el entorno a pie.



La acampada no está permitida.

En beneficio de todos, respeta las señales y cuida las esculturas que hacen especial este rincón de la Montaña Palentina.



Esculturas en el monte de Valle



Algunas de las esculturas que se pueden ver en el tramo de Valle de Santullán



Esculturas ubicadas en el entorno del santuario del Carmen



Esculturas del entorno de Villabellaco

